

Programm (10./11.06.2018) : LOBET DEN HERRN

Giovanni Pierluigi da Palestrina (~1525 - 1594)	Osculetur me – Motette zu 5 Stimmen aus: IV. Motettenbuch (1584)
Johann Hermann Schein (1586 – 1630)	Lehre uns bedenken Motette zu 5 Stimmen und Basso continuo aus: Israelsbrunnlein (1623)
Josef Friedrich Doppelbauer (1918 – 1989)	Präludium Aus: Vier neue Stücke für Orgel (1957)
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)	Lobet den Herrn, alle Heiden Motette für 4-stg. Chor und Basso continuo BWV 230
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)	Allegro d-Moll (1844)
Ernst Pepping (1901 – 1981)	Jesus und Nikodémus Motette (1937)
Peter Planyavsky (*1947)	Der 269. Psalm (Ps 148 + 121) Lobet den Herrn vom Himmel her (1989)
Andreas Willscher (*1955)	Marsch der Himmlischen Heerscharen (2012)
Ola Gjeilo (*1978)	Unicornis Captivatur für 8-stg. Chor (2001)
Eric Whitacre (* 1970)	Alleluia (2011)